

桃園市 FunSpace 樂思空間團體實驗教育 α 團

110 學年度第一、二季教學計畫 (G1)

➤ 基礎課程 (必修)：綜合活動學習領域－主題教學計畫

一、主題

(一)、課程設計：

領域/科目	綜合活動領域 / 主題	教學設計者	陳妙音老師
實施年級	一～二年級	節數	75 分鐘/節，一周共兩節
教材內容	自編教材		
教學設備/資源	複合媒材，紙張、廢材、輕塑土…等等		
學習目標			
1. 主題整合能力。 2. 設計圖設計繪圖能力。 3. 分析與觀察能力的培養。 4. 團隊合作默契培養。			
課程架構 / 大綱：			
➤ 第一季、第二季 動物農莊，個人創作，2D 練習。動物是孩子喜愛的主題，運用其形體豐富的變化與農莊建築結合。先收集各式動物的資訊，了解其形體結構與色彩關係，再設計房舍的形體與之配合。訓練孩子的分析組織與建構能力。			
教學教法			
給予適當的難度，讓孩子收集相關資料，了解吸收，畫出設計圖稿。試做草模，在做的過程中學習判斷與製作技巧。			
學習評量方式：			
作品完成度的完整性，整體的設計與團隊合作的默契度。			

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	動物農莊、思考設計、計畫創作大綱	
	二	09/06~09/10	收集資料，分析觀察	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	草圖練習	
	四	09/20~09/24	放假	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	大小比例觀察	
十月	六	10/04~10/08	農舍外觀設計圖稿繪製	
	七	10/11~10/15	完善設計圖稿	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	準備材料	
	九	10/25~10/29	開始製作	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	主架構與內容物的規劃	
	二	11/08~11/12	房舍製作	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	房舍與周邊物件製作	
十二月	五	11/29~12/03	主題製作	
	六	12/06~12/10	完善製作	
	七	12/13~12/17	色彩計畫	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	上色	12/31(五)元旦補假

一月	十	01/03~01/07	上色完成	
	十一	01/10~01/14	完善設計	
	十二	01/17~01/21	佈展討論	
	十三	01/24~01/28	展覽活動	

➤ 基礎課程（必修）：語文學習領域－國語文教學計畫

一、一年級國語文

（一）、課程設計：

領域/科目	語文領域/國語文	教學設計者	謝月玲老師
實施年級	一年級	節數	75分鐘/節，一周共兩節
教材內容	國小一二年級國語課本進行整合、沈惠芳-寫作從詩開始、國語日報、網路文章、漢字300、生活修辭		
教學設備/資源	社區資源、多媒體、網路及各類教師指引		
學習目標			
1. 聽： 能安靜的聆聽，簡要歸納聆聽的內容。 養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 能注意聆聽他人發表的內容發展仔細聆聽的能力。 能在聆聽過程中，簡單複述聆聽內容。 能專心傾聽同學分享自己觀察到的改變。 能專心聆聽老師及同學所敘述的故事。 能掌握故事要點，並用完整語句回答問題。			
2. 說： 能看圖並用完整的句子說出圖意。 能說出故事因果，並推論故事的發展。 能與他人討論問題或交換意見 能清楚說出自己的意見或看法。 看圖或觀察事物後運用語詞清晰表達。 能說出自己現在和過去有什麼不一樣			
3. 讀： 能朗讀一段話或一篇故事。 能用適當的情感和語氣，讀出課文中的語句。 朗讀時讀出故事或句子的抑揚頓挫情感。 喜愛閱讀，接受建議擴充閱讀範圍。 透過注音符號辨識精煉閱讀能力，培養熱愛閱讀的興趣。			

4. 寫：

保持良好的書寫姿勢，熟練注音符號的讀與寫。

能正確寫出生字的筆順，並注意字體架構之美。

混淆音 / 聲調 / 結合韻的語詞練習。

主動喜歡文字並理解書寫與生活中的意義，最終能喜愛不排斥。

能用注音符號寫出完整的話。

能利用學過的字詞寫出通順、完整的句子或童詩創作

能認識並理解國字的結構，拓展兒童識字能力。

課程架構 / 大綱：

➤ 第一季、第二季

遊戲是孩子進入學校殿堂的神奇鑰匙，透過拼圖、賓果、迷宮、機器人聲調遊戲、兒歌、將注音符號的各項重點融合，幫助孩子在遊戲中聆聽聲音的妙處，透過活動進入書寫殿堂。

不論年齡大小的孩子都熱愛遊戲，以遊戲為經活動為軸讓孩子們在愉快的氣氛中掌握語文學習的要點，讓原本枯燥的讀寫變有趣，幫助孩子掌握語文學習的要點。

透過二十四節氣故事，認識歷史由來，觀察天文氣候，體會自然生態，理解農耕生活，參與民俗節慶，理解古詩諺語，在節氣的互動遊戲中讓孩子傾聽大自然的聲音、探索大自然的奧秘。

教學教法

從象形文字圖像探索開始，廣泛運用戲劇遊戲，將語文學習動態化；並結合圖像與視聽多媒體，引領文字閱讀、書寫的各種想像與創造。

大量閱讀是孩子建構語文能力不可或缺的要點，除了學校現有圖書外，將借用埔子圖書館陪伴孩子辦理借書證，養成讀書風氣外，更重要的是拓展各種可使用的公共資源，幫助孩子連結生活周遭的社區文化。

學習評量方式：

1. 藉由討論、上台報告等活動，觀察及評估孩子學習和表達能力的。
2. 以心智圖聯想繪圖方式進行學習統整，佐以小組合作方式進行討論後上台報告，再次精煉表達能力指標之進程。
3. 字典是孩子學習路上重要的夥伴，指導孩子學會查找字典於必要時靈活運用，透過觀察評估孩子能否透過部首找到生字，藉由注音符號查找語詞。
4. 確定孩子已經能熟練查找字典後，協助學生運用電腦查找文字，習慣使用生活中可以幫助閱讀的各項工具，解決閱讀時遇到的問題。
5. 透過聯絡簿、紀錄本、軼事紀錄及親師會議，理解孩子平時在家庭中的表現狀況，藉以評估

國語文於生活中之應用能力。

6. 建立均一教育平台帳號提供孩子居家練習的機會，教師透過觀察孩子的練習狀況，更進一步理解孩子的學習進程。

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	注音紙筆遊戲 - 能熟練、聆聽、辨識 37 個 注音符號我的橋樑小符號 - 介紹符號中的 功能 結合韻遊戲 - 過山洞 找朋友 (拼音遊戲) 聲調練習 - 朗讀活動 成語主題設定 - 顏色 五彩繽紛、五光十色、五顏六色 習寫練習 / 書寫自己的姓名 這就是二十四節氣：08/23 處暑	
	二	09/06~09/10	聲符與運符 - 樓上樓下 混沌大解析 - 辨識混淆音 習寫練習 - 姓名與符號的書寫練習 聲調練習 - 接龍遊戲 【含有顏色的成語】 青山綠水、青出於藍 一碧千里、萬紫千紅、花紅柳綠 姹紫嫣紅、一字千金 說話練習 - 朗讀活動 這就是二十四節氣：09/07 白露	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	拼讀練習 - 賓果 語詞大接龍 - 透過遊戲精煉造詞 書寫活動 - 中大獎 這就是二十四節氣：09/23 秋分	
	四	09/20~09/24	反拚練習 - 聽音拿卡 習寫練習 - 句子的書寫練習 說話練習 - 朗讀活動 這就是二十四節氣：09/21 中秋節	
	五	09/27~10/01	拼音活動 - 比手畫腳 兒歌創作 - 聽音拿卡 符號辨識 - 開獎	

			聲調活動 - 當兵去 筆畫精煉 - 五指山 故事閱讀 - 孔子的故事 (認識教師節) 《射日・奔月：中秋節的故事》 習寫句子練習	
十月	六	10/04~10/08	音符號綜合練習 - 填寫兒歌、找兄弟 句子和語詞 - 回老家 習寫句子練習 說話練習 - 朗讀活動 【含有顏色的成語】 五彩斑斕、花花綠綠、橙黃桔綠 這就是二十四節氣：10/8 寒露 10/10 雙十節	
	七	10/11~10/15	10/11(一)國慶日補假	
	八	10/18~10/22	認字訓練 - 幾何記字、攝影眼、米田找字、字中字 筆畫練習 - 彩虹字 語詞活動 - 接龍 故事時間 - 介紹詩人李白	
	九	10/25~10/29	認識部首 - 整體與部分、查找字典 部首與認字練習 - 造字王 句子柔軟操 - 造句王 10/23 霜降	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	認字聯想活動 - 漫畫文字、看圖解字 顏色成語接龍 詞彙分類 - 對錯一線間 書寫活動 - 語詞和句子 創作遊戲 - 秋的聯想	
	二	11/08~11/12	觀察與朗讀練習 聽與重述 - 國王的傳話人 文法練習 - 什錦炒麵、造句王 故事閱讀 - 《冬日的舞會》 國字習寫 - 一筆一畫 說話練習 - 朗讀活動 成語主題 - 身體 頭部 - 白頭偕老、繡花枕頭、抱頭痛哭 這就是二十四節氣：11/07 立冬	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	

	四	11/22~11/26	詞彙理解與表達 - 雞同鴨講 複習活動 - 合作聯盟 成語主題 - 身體 望其肩項、接踵比肩、聳肩縮背 改變說話的語氣 - 句子的綜合練習 習寫句子/語詞練習 國字習寫 - 弟子規 故事閱讀 - 冬季相關故事 這就是二十四節氣：11/22 小雪	
十二月	五	11/29~12/03	主題詞彙分類 - 與眾不同 詞彙運用與熟悉 - 支援前線 改變說話的語氣 - 句子的綜合練習 習寫句子/語詞練習 國字習寫 - 弟子規 成語主題 - 身體 眼高手低、千鈞一髮、耳聰目明 故事閱讀 - 冬季相關故事	
	六	12/06~12/10	目標句型與生活常識 - 佔領國土 習寫練習 看讀說故事 - 將圖片轉述成為有意義的故事 國字習寫 - 弟子規 成語主題 - 身體 口是心非、一目十行、一心多用 這就是二十四節氣：12/07 大雪	
	七	12/13~12/17	遊戲 - 彩色造句 小小創作王 - 迷你魔法書 成語主題 - 動物 虎視眈眈、虎口餘生 馬到成功、馬不停蹄 習寫練習 - 弟子規 說話練習 - 朗讀活動 這就是二十四節氣：12/21 冬至	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	什麼地方有什麼 - 認識語序的變化 句子大風吹 - 認識主動、動詞與受詞 思考的語言活動 - 語序可以對調嗎？ 習寫活動 - 擴寫練習 國字習寫 - 弟子規 成語主題 - 動物 牛鬼蛇神、牛刀小試	

一月	十	01/03~01/07	習寫活動 - 將句子寫得更完整 大顯身手 - 句子綜合練習 說話練習 - 朗讀活動 成語主題 - 動物 蛇蝎心腸、畫蛇添足 國字習寫 - 弟子規	小寒
	十一	01/10~01/14	句子的縮骨功 - 認識縮寫句子 句子長尾巴 - 將句子具體化 國字習寫 - 弟子規 這就是二十四節氣：1/5 小寒農事篇	
	十二	01/17~01/21	寫作小練習 - 迷你魔法書 節氣 - 立春 「春」過了立春，萬物復甦生機勃勃，一年四季從此開始了。 成語分類遊戲 - 各顯身手	
	十三	01/24~01/28	寫作小練習 - 迷你魔法書 「春」過了立春，萬物復甦生機勃勃，一年四季從此開始了。 成語分類遊戲 - 各顯身手 這就是二十四節氣：01/20 大寒	

➤ 基礎課程（必修）：數學學習領域教學計畫

一、一年級數學

（一）、課程設計：

領域/科目	數學領域/數學	教學設計者	謝月玲老師
實施年級	一年級	節數	75 分鐘/節，一周共兩節
教材內容	生活中的數學/親子數學/小朋友的數學實驗室/魔術小子/各版本教學指引 自編教材/數理科學相關桌遊		
教學設備/資源	多媒體/網路/ 班群/國立科學教育館		
學習目標			
<p>1. 數的說、讀、聽、寫、做：</p> <p>說：使用數詞(聲音)來描述一堆物件的個數。</p> <p>聽：聽懂別人說出的數詞代表物件的個數。</p> <p>寫：使用數字(符號)描述物件的個數，並運用數字符號書寫。</p> <p>讀：看懂別人寫出來的數字所代表物件的個數。</p> <p>做：聽到數詞或看到數字，能夠拿出相對應個數的物件。</p> <p>2. 熟練地數出數量在 100 以內的物體的個數，會區分幾個和第幾個掌握數的順序和大小，掌握 100 以內各數的組成，會讀寫 0-100，認識奇數和偶數的組成因素。</p> <p>3. 知道加減法的含義和加減法算式中各部分的名稱，知道加減法的關係，運算能力持續精煉，根據加減法的含義和演算法解決應用問題。</p> <p>4. 認識符號“=” “>”和“<”，會使用這些符號表示數的大小；直觀認識長方體、正方體、圓柱和球，會用“上、下”“前、後”和“左、右”描述物體的相對位置。</p> <p>5. 初步認識鐘錶，會認識整點、半點和分針所代表的意義。</p> <p>6. 體會學習數學的樂趣，提高學習數學的興趣，建立學好數學的信心。學習課堂筆記，建立書寫整潔的良好習慣。</p> <p>7. 認識計數單位個位-千位，1000 以內的數，掌握 1000 以內的數是由幾個百和幾個十組成的，認識 1000 以內數的順序，會比較 1000 以內數的大小。會用 1000 以內的數表示日常生活中的事物，並進行應用問題解決。</p> <p>8. 直觀認識長方形、正方形、三角形、圓、平行四邊形瞭解分類的方法，會進行分類，感受分類與數據整理的關係，透過分類進行物件的集合遊戲。</p> <p>9. 從生活中發現並提出問題、學習分析問題解決問題的方法，體驗數學與日常生活的密切聯</p>			

繫，感受數學在日常生活中無時不在的功能。

課程架構 / 大綱：

➤ 第一季、第二季

1. 算術及數字，認識奇數和偶數。
2. 加法與減法列式與運算。
3. 測量、認識連續加法與倍數。
4. 應用問題解析。
5. 次部分與整體概念建立
6. 認識方位與方向。

教學教法

「遊戲」應該是大家兒時共同的回憶！至今從學術研究觀點，遊戲已是發展兒童邏輯思維及抽象思考能力的必經過程，更是創造力和變通能力發展的基石。想知道撲克魔術中用到哪些數學概念嗎？看看誰是最厲害的小小魔術師，為了讓數學遊戲生動化，無論是運算賓果、拉丁方陣、一筆畫、圖形拈、數字羅盤、唸謠棋等桌遊或數位化遊戲，針對低年級除了培養基礎運算整合知、學、用，更重視學習情境及歷程，把抽象艱難的數學學習結合有趣的遊戲活動和實作，提升學習動機，讓孩子玩出興趣、玩出邏輯、幫助輕鬆有趣的愛上數學。

學習評量方式：

1. 個人或小組工作操作設計。
2. 課堂問答。
3. 口頭報告或活動發表，訓練孩子面對挑戰，獨立思考與解決問題，並增進表達溝通與分享的能力。
4. 協助孩子建立均一教育平台帳號，利用自學及放學後持續練習，教師可登錄觀察孩子練習，理解孩子的學習狀況。
5. 依據孩子於課堂上製作的筆記作業觀察學習進程。

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	談論每天生活中所用的數學 學習使用策略，例如運用方法或畫圖解決問題。 能數數 1-100 並能清楚數與量	
	二	09/06~09/10	學習使用策略，例如運用方法或畫圖解決問題。(簡易心智圖介紹與運用) 能分辨奇數和偶數 熟悉 5、10 個一數	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	練習估測技巧 加減法計算題	
	四	09/20~09/24	書寫並依照指令排列 100 之內的數 序數練習第一 第二、第十…… 生活應用問題-買賣活動遊戲	
	五	09/27~10/01	理解個位、十位和百位的意義 加減法計算題 生活應用問題	
十月	六	10/04~10/08	基礎應用問題 加減法計算題 生活應用問題	
	七	10/11~10/15	生活應用問題 基處分術概念，如一半、三等份、四等分	加減法計算題 基礎應用問題 加減法計算題 基礎應用問題
	八	10/18~10/22	討論時間，時間到底是什麼？ 我們生活在由時間構成的世界裡，時間深植在我們的意識中，但我們卻看不到、聽不到、聞不到也摸不到，幾乎對它一無所知。哲學家和科學家花了好幾百年不斷思索，仍舊無法掌握時間的概念，就連愛因斯坦也為之苦惱不已。時間留下了太多謎團，它真的會「流動」嗎？	影片欣賞 時間到底是什麼？ 1 秒究竟有多長？
	九	10/25~10/29	時鐘的分針與時針練習，正確分辨長針短針與秒針並理解時間的先後順序。 我的一天活動紀錄	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	認識並使用日曆、月份並知道一星期、一個月各有幾天 應用問題練習-生活與時間	
	二	11/08~11/12	複習加減法計算題 認識倍數	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	進階應用問題 各種測量工具介紹	
十二月	五	11/29~12/03	生活中的度量衡 學習使用測量工具 倍數的圖表查找	
	六	12/06~12/10	自製一把 100 公分(1 公尺)長尺 連續加法與倍數	
	七	12/13~12/17	彩虹橋跨步距離 實測彩虹橋 運用加法與乘法解決測量問題	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	12/31(五)元旦補假	
一月	十	01/03~01/07	長度的合成與分解 長度測量與比較 長度單位介紹與運用	
	十一	01/10~01/14	距離的運算活動 距離的應用練習	
	十二	01/17~01/21	加法與乘法交互練習	
	十三	01/24~01/28	生活中的幾何 運用心智圖列舉生活中的各種形狀	

二、基礎課程（必修）：語文學習領域－英語教學計畫

一、Level 1 英語

（一）、課程設計：

領域/科目	語文領域 / 英語	教學設計者	劉愛萍老師
實施年級	一年級	節數	75 分鐘/節，一周共兩節
教材內容	課本 Hand In Hand Book 1		
教學設備/資源	書籍及線上資源(影音資料)，電腦，大螢幕		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 以『聽學讀說唱演』引導小朋友認識簡易的英文字詞並愛說英文。 2. 聽讀基本的單字和對話模式，引導小朋友聽辨單音節或多音節、熟悉標點符號和說話停頓或語調高低之間的關聯。 3. 熟悉26個英文字母(大小寫)，活用自然拼音概念，運用到發音小故事書的朗讀。 4. 認識不同的國家，增長文化知能，增廣見聞。 			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用課程用書 Hand In Hand Book 1 (Units 1-6) / CD / Workbook。 2. 搭配 Primary Phonics Set 1 (10 Books) 搭配其他字卡、遊戲和故事書。 			
教學教法			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題式單元 / 三週學習一個單元（教材Hand in Hand Book 1）。 2. 師生一起參與角色扮演，營造語用的情境，增添樂趣和信心。 3. 重覆性複習，以繪圖或抄寫加強識別單字和熟悉對話基本句型或模式。 4. 師生一對一檢視發音和對話句型是否正確。 5. 請小朋友輪流當小老師，問答練習。 6. 看自然發音故事書，熟悉自然拼音、識讀字母和單字、朗讀。 			
學習評量方式：			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 按孩子的能力、態度分別給予適當的單字辨識書寫練習或是朗讀作業，過程中以適度要求加獎勵讓孩子多做練習並喜愛說英文。每一次上課皆嚴格檢視發音及問答句型是否正 			

確。

2. 利用『課程線上管理平台』，驗收孩子課堂發音訓練。

網址：<http://coms.logonenglish.com/hwplat/>

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	Unit 1 : In My Classroom	特別練習打招呼用語，認識課本裡的新朋友和老師
	二	09/06~09/10	Unit 1 : In My Classroom	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	Unit 1 + Phonics Set 1 Book 1	
	四	09/20~09/24	Unit 2 : My Things	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	Unit 2 : My Things	
十月	六	10/04~10/08	Unit 2 : My Things Phonics Set 1 Book 2	
	七	10/11~10/15	Unit 3 : On the Farm	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	Unit 3 : On the Farm Phonics Set 1 Book 3	
	九	10/25~10/29	Unit 3 : On the Farm	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	Unit 4 : In the Park Phonics Set 1 Book 4	
	二	11/08~11/12	Unit 4 : In the Park Phonics Set 1 Book 5	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	Unit 4 : In the Park	

十二月	五	11/29~12/03	Unit 5 : Many Colors Phonics Set 1 Book 6	
	六	12/06~12/10	Unit 5 : Many Colors	
	七	12/13~12/17	Unit 5 : Many Colors Phonics Set 1 Book 7	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	Unit 6 : Colorful Fruits	12/31(五)元旦補假
一月	十	01/03~01/07	Unit 6 : Colorful Fruits Phonics Set 1 Book 8	
	十一	01/10~01/14	Unit 6 : Colorful Fruits Phonics Set 1 Book 9	
	十二	01/17~01/21	Picture Book DIY Phonics Set 1 Book 10	英文字母繪本創作
	十三	01/24~01/28	Picture Book DIY Review : Phonics	發音小書總複習

二、 讀者劇場

(一)、課程設計：

領域/科目	語文領域 / 讀者劇場	教學設計者	嚴斐姿老師
實施年級	一~二年級	節數	75 分鐘/節，一周一節
教材內容	繪本、YouTube、Wikipedia、Official Resource、Internet Resources		
教學設備/資源	電腦、網路、投影機		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none">1. 精緻有趣的繪本從「視覺」角度引起學生的閱讀興趣，藉由繪本中逐漸增加的簡短詞句引領學生進入文字的世界，開始接觸並習慣不同於母語的另一種語言。2. 複誦詞句時可練習發音、咬字及語調起伏；藉由故事情節及人物角色的討論分析，更可訓練邏輯思考能力；接下來試著增添「情緒」、「表情」及「肢體動作」，讓語句更生動豐富！3. 讓同學們開始接觸更多英語文學著作與電影動畫作品，培養其想像力更訓練學生們將腦中想像的畫面活躍於眼前，創造出屬於自己的舞台場景！4. 配合英語歌曲學習另一種表達語句的方式，讓音律與舞蹈輔助情緒與肢體，感受音樂劇表演形式的魅力之處！於分組練習過程中，更可讓學生勇於展現自己、訓練膽量，不畏懼在他人面前表演！			
課程架構 / 大綱：			
➤ 第一季、第二季 <ol style="list-style-type: none">1. 相關影片欣賞。2. 英語繪本選讀。3. 英語歌曲教唱練習。			
教學教法			
<ol style="list-style-type: none">1. 帶領複誦詞句。2. 糾正咬字發音。3. 加強語調練習。4. 討論故事情節。5. 分析人物腳色。6. 加入「聲音」、「表情」、「情緒」、「動作」等元素。7. 分組創作練習。8. 戲劇與音樂劇表演方式。			

學習評量方式：

1. 上課態度是否專注。
2. 是否尊重同一空間裡的人、事、物。
3. 理解課程主旨並完成練習，能否與其他同學一起合作。

(二)、教學進度規畫表：**➤ 第一季**

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《仲夏夜之夢 A Midsummer Night's Dream》	
	二	09/06~09/11	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《威尼斯商人 The Merchant of Venice》	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《奧賽羅 Othello》	
	四	09/20~09/24	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《哈姆雷特 Hamlet》	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《李爾王 King Lear》	
十月	六	10/04~10/08	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《馬克白 Macbeth》	
	七	10/11~10/15	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《理查二世 Richard II》	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	威廉·莎士比亞 William Shakespeare 《理查三世 Richard III》	
	九	10/25~10/29	Halloween! 萬聖節!	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	奧斯卡·王爾德 Oscar Wilde 《快樂王子與其他故事 The Happy Prince and Other Tales》1888	
	二	11/08~11/12	奧斯卡·王爾德 Oscar Wilde	

			道林格雷的畫像 The Picture of Dorian Gray》1890	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	《戰馬 War Horse》2007	
十二月	五	11/29~12/03	查爾斯·狄更斯 Charles Dickens 《孤雛淚 Oliver Twist》1837	
	六	12/06~12/10	查爾斯·狄更斯 Charles Dickens 《小氣財神 A Christmas Carol》1843	
	七	12/13~12/17	Christmas comes again! 耶誕又來囉！	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	12/31(五)元旦補假	
一月	十	01/03~01/07	《小美人魚 The Little Mermaid》1989	
	十一	01/10~01/14	《風中奇緣 Pocahontas》1995	
	十二	01/17~01/21	《公主與青蛙 The Princess and the Frog》 2009	
	十三	01/24~01/28	《魔髮奇緣 Tangled》2010	

➤ 基礎課程（必修）：健康與體育學習領域教學計畫

一、公民素養與健康教育

（一）、課程設計：

領域/科目	健康與體育領域/公民素養	教學設計者	謝月玲老師
實施年級	一~二年級	節數	75分鐘/節，一周一節
教材內容	多媒體/網路/繪本百科/哲學種子系列/自編教材/阿德勒兒童人格教養 兒童冥想音樂		
教學設備/資源	影音設備/教師群互動 /家長資源 /社區資源		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過討論激發孩子表達的意願，建構獨立思考的能力。 2. 運用音樂、電影、繪畫認識情緒，學習與情緒相處。 3. 討論生活中的和平，除了人際關係以外還有哪些和平的關鍵？ 4. 勇敢等於不害怕嗎？透過活動、戲劇討論勇敢與恐懼。 5. 身體與情緒是健康的門戶，經由活動幫助孩子探索身體，從探索中發現身體的奧秘。 			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <p>對於1-2年級孩子，認識自己從具體的身體器官到屬於感覺部分的情緒，透過繪本、影片和討論連結，幫助孩子明白除了天生的遺傳因素，後天個人在性格、行為、動作模式，以及情緒等因素，都會影響身體呈現出來的樣貌，身體就好像個人的生命歷史軌跡，我們人生中發生過的大小事跡，隨著歲月而刻畫在身體上；因此，也有此一說，認為身體某部位的疾病，其實是一種徵兆，反應的是我們現實生活中的某一個層面出了問題，應該要去面對和調整。</p> <p>打破性別刻板印象會是教育的重點。讓學生開始認識，女生也可以開卡車、當總統；男生也可以當護士、幼兒園老師等等。助孩子看到自己在生涯選擇的無限可能；同時幫助孩子不要因為性別的關係，對於自己夢想所及的事情放棄。這樣的教育對孩子很重要，學會去思考我喜歡做什麼、想要做什麼，去探索自己的能力、興趣，試著去爭取所有可能的機會。</p> <p>經由閱讀中思考，在思考中培養思辯的習慣，學習建構解決問題的能力，故事為經活動為軸讓每一堂課都猶如在哲學茶館裡漫談，在輕鬆的氛圍中將哲學概念融入生活，幫助孩子建立習慣思考、習慣想、習慣溝通樂於討論的習性。</p>			

教學教法

1. 透過討論幫助孩子明白上學的意義，養就善解人意、懂禮貌、能思考並勇於表達意見的勇氣。
2. 透過身體的探索，認識情緒與身體的連結，進而明白情緒可以透過學習得到平衡。
3. 透過對中醫喜、怒、憂、思、悲、恐、驚相較於五臟的影響，協助孩子進一步認識身體器官的功能，認識情緒對身體所產生的影響。
4. 這些年，各種補習班、才藝班甚至潛能開發班到處都是，十八般武藝樣樣精通的孩子越來越多，有生命力的孩子卻越來越少，我們選擇了電影作為與孩子分享多元社會不同生活型態，理解不同文化的素材，生命的態度，通常要在生命的真實情境裡去體驗，但這成本太高，我們的時間與資源都有限。看電影，特別是很專注地看適當的電影，當孩子精神上可以投射進入劇中的主角，跟著一起哭、一起笑，一起面對生命的困境與抉擇時，它就成為了一種模擬的情境教學。讓劇本解答孩子成長中的困惑，讓導演和演員來影響孩子的世界觀、人生觀和價值觀。
5. 對於從來沒有經歷戰爭的人而言，和平似乎是很自然的一件事，如同太陽每天會升起一樣，其實，想要維持和平，就必須記住：「和平不是自然形成的，需要不斷努力學習，必須學會遵守法律，學習不使用暴力學會跟自己的心和平...任何地方、任何時間都能建立真正的和平。」

學習評量方式

1. 幫助孩子學習透過文字或圖說闡述自己的心情與發現，於紀錄本中進行記錄。
2. 讓孩子在每一次的討論中輪流主持，以分組紀錄的方式呈現。
3. 於期中和期末或課間，以遊戲或演繹分組進行活動，老師以錄影及側拍進行紀錄，並於課後與孩子分享。
4. 兒童發展的最佳評量是觀察，從觀察中理解每一位孩子不同發展，給予孩子需要而非成人以為重要的協助。

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九	一	08/30~09/03	我為什麼要上學	遠流

月	二	09/06~09/10	和情緒做朋友	我是老大-大穎
	三	09/13~09/17	心中的和平	電影欣賞 翡翠森林狼與羊
	四	09/20~09/24	09/20(一)彈性放假	
	五	09/27~10/01	翡翠森林狼與羊	活動討論
十月	六	10/04~10/08	人際關係-友誼萬歲	我是老大(大穎)
	七	10/11~10/15	10/11(一)國慶日補假	
	八	10/18~10/22	感謝生活	吉米漫畫
	九	10/25~10/29	探索身體(一)	薩其到底有沒有小雞 雞-維京

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	探索身體(二)	不可思議的你-小魯
	二	11/08~11/12	探索身體(三)	薩其的親親
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	自我保護	你可以說不-小熊
十二月	五	11/29~12/03	愛與尊重-鱷魚愛上長頸鹿	采實文化
	六	12/06~12/10	情感教育-家族相簿	和英
	七	12/13~12/17	有什麼毛病	格林
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	威廉的洋娃娃	遠流
一月	十	01/03~01/07	性別平等	電影欣賞-裝扮遊戲
	十一	01/10~01/14	健康生活- 臟器的位置	身體的奧秘
	十二	01/17~01/21	健康生活- 器官與飲食	身體的奧秘
	十三	01/24~01/28	健康生活- 器官與情緒	身體的奧秘

➤ 基礎課程（必修）：健康與體育學習領域教學計畫

一、 瑜珈與核心肌群

（一）、課程設計：

領域/科目	健康與體育領域 / 瑜珈	教學設計者	蔡善云老師
實施年級	一~六年級	總節數	60 分鐘/節，一周一節
教材內容	自編		
教學設備/資源	瑜珈墊		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化心肺功能、肌力、協調性、平衡感和柔軟度。 2. 增進注意力集中、紓解壓力。 3. 調整肢體、改善身體不良姿勢。 4. 雕塑修長緊實的體型，保持身體運動機能。 5. 建立正確的運動觀念，養成良好運動習慣。 			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 強調肌力部分加強，更讓孩子肢體方面協調度增加。 2. 認識有氧運動，讓孩子心肺功能提升，讓心肺功能達到最大適應水平。 3. 利用腰腹運動來保護腰椎健康，減少腰背痠痛(調整坐姿)更改善腸胃功能，擁有不易生病的身體。 			
教學教法			
<p>我們希望由簡而易的方式去引導孩子們運用自己的肢體動作，更藉由此課程讓孩子在運動或活動中減少運動傷害，調整不良體態。課程練習，能夠使每一個小關節、脊椎、肌肉、韌帶和血管處於一個良好的狀態。</p>			
學習評量方式：			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 期未能做出五項瑜珈動作(體位法)與五項核心運動的動作(檢視穩定度)。 2. 課堂中亦能說出自己課程學習前的動機與學習後的感覺。 3. 希望孩子們能將所學的動作與技巧，在生活中與家人朋友分享，更持續保持。 			

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	墊上運動 1-呼吸運動	
	二	09/06~09/10	墊上運動 2-基礎伸展	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	肌力運動	
	四	09/20~09/24	循環練習(五組動作三循環)	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	瑜珈呼吸運動	
十月	六	10/04~10/08	雕塑瑜珈	
	七	10/11~10/15	有氧運動	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	平衡運動	
	九	10/25~10/29	肌耐力練習	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	墊上運動(不倒翁遊戲)	
	二	11/08~11/12	心肺運動加強	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	核心運動	
十二月	五	11/29~12/03	倒立練習(一)三角頂立	
	六	12/06~12/10	倒立練習(二)技巧加強	
	七	12/13~12/17	雙人健身	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	板凳運動(伸展)	12/31(五)元旦補假
一	十	01/03~01/07	上下肢肌力練習	

月	十一	01/10~01/14	腹部肌力練習	
	十二	01/17~01/21	深蹲練習(馬步, 弓箭步)	
	十三	01/24~01/28	團體競賽墊上遊戲	

➤ 基礎課程（必修）：自然與生活科技學習領域教學計畫

一、 科學：你真的知道嗎？

（一）、課程設計：

領域/科目	自然科學領域 / 科學	教學設計者	應氏堯老師
實施年級	一~二年級	節數	75 分鐘/節，一周一節
教材內容	自編		
教學設備/資源	天下文化-觀念物理、台中教育大學 NTCU 科學遊戲實驗室、自行設計教材		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 幫助孩子藉由科學的視角理解世界，並樂在其中。 2. 大量的問題反思和回饋，堆疊孩子獨立思考與推理問題的能力。 3. 藉由動手操作讓孩子對物理現象有深刻的瞭解，並延伸探討，建構孩子的科學思維。 			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <p>(1) 核心課程：力與運動、空氣與浮力、熱與水。</p> <p>(2) 延伸課程：與孩子討論日常生活中常見的物理現象、實驗與科學玩具製作。</p>			
教學教法			
<p>藉簡單玩具的製作或是生活現象，引領孩子思考，在實作中除了不斷實驗失敗重來外，也學習操作各式樣工程使用的工具，例如 美工刀、電鑽、保麗龍切割機等，鍛鍊孩子手部的小肌肉，並建立科學思考方式。</p>			
學習評量方式：			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 從學習過程中觀察孩子面對問題的態度。 2. 藉工具的設計與使用，檢核孩子的思考能力。 3. 從日常生活中觀察孩子科學思辨的慣性是否建立。 			

（二）、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
----	----	----	----	----

九月	一	08/30~09/03	壓力與浮力	
	二	09/06~09/10	壓力與浮力	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	空氣阻力	
	四	09/20~09/24	空氣阻力	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	倍力器	
十月	六	10/04~10/08	倍力器	
	七	10/11~10/15	作用力與反作用力	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	作用力與反作用力	
	九	10/25~10/29	大氣壓力	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	大氣壓力	
	二	11/08~11/12	大氣壓力	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	飛機與浮力	
十二月	五	11/29~12/03	飛機與浮力	
	六	12/06~12/10	飛機與浮力	
	七	12/13~12/17	飛機與浮力	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	氣體特性(氧氣、二氧化碳、其他氣體)	12/31(五)元旦補假
一月	十	01/03~01/07	氣體特性(氧氣、二氧化碳、其他氣體)	
	十一	01/10~01/14	氣體特性(氧氣、二氧化碳、其他氣體)	
	十二	01/17~01/21	空氣浮力與阻力	
	十三	01/24~01/28	空氣浮力與阻力	

➤ 選修課程：藝術與人文學習領域教學計畫

一、音樂

(一)、課程設計：

領域/科目	藝術與人文領域 / 音樂	教學設計者	陳珮茹老師
實施年級	一、二年級	節數	75分鐘/節，一周一節
教材內容	潘朵拉的草莓派幼兒樂理篇A冊、聽得見的樂理、可愛的節奏書		
教學設備/資源	電腦、投影、音符卡、節奏卡、打擊樂器		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none">1. 孩子透過各種來源接受音樂並學習唱出音樂、演奏和伴隨著起舞，以自己所理解的音樂，來詮釋意義並吸收，在音樂結構樣貌從中獲得快樂與滿足。2. 聽故事，以增進孩子們的閱讀能力、想像能力、邏輯能力、思考能力。3. 運用遊戲的引導方式，將音樂融入律動、戲劇、文學等自我表現藝術的活動當中，除了讓孩子獲得音樂經驗外，並藉由啟發、創造、思考的過程，培養孩子統合音樂的能力。4. 對於課堂所教授之樂理，能理解並其運用在即興創作裡。			
課程架構 / 大綱：			
➤ 第一季、第二季			
<ol style="list-style-type: none">1. 以音樂基本能力的訓練為主，包括視譜、節奏訓練、音感訓練、肢體律動及即興訓練。藉由自發性的音樂行為，如模仿旋律、簡單的隨著音樂擺動或是感受節拍的動作等，來表現以及傳達他們對音樂的思想與感受。2. 音樂繪本童話：擷取經典音樂劇，用「繪本」引發學習欲望，欣賞圖畫、聆聽音樂，感受劇中角色豐沛真摯的情感以及認識該劇之作曲家，同時可以增進孩子們的閱讀能力、想像能力、邏輯能力、思考能力。3. 陶笛吹樂：認識陶笛、六孔陶笛拿法與構造、基本演奏。<i>(因疫情關係，以不脫口罩為主，故暫不吹奏陶笛，改以打擊樂器來合奏)</i>			
教學教法			
<p>在音樂課程當中，透過課程設計融入故事情境、遊戲、律動、打擊樂節奏以及音符旋律來學習互動與心智專注的能力，期望音樂課程有別以往較枯燥靜態的授課形式，藉此培養出享受又愛好表演藝術的社會群眾。</p> <p>將音樂、節奏用繪本方式帶入，藉由每首樂曲片段設計了創意的頑固節奏，使孩子容易感</p>			

受，再加上簡單的節奏樂器，讓孩子一邊「聽」音樂、一邊「看」圖畫、一邊「玩」律動（節奏）遊戲，相互連結成為一個自然有趣的身體活動。

學習評量方式：

1. 綜合表現：課堂中學生參與態度及反應、能勇於發表自己的想法。
2. 小組發表—在共同展演時，大方表現自我、台風穩健不扭捏、口語表達能力清晰。
3. 合作默契：除了能掌握自己的節奏，還能專注聆聽其他聲部節奏，並配合團體的速度進行合奏。

（二）、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	◆ 音符的故事	
	二	09/06~09/10	音樂繪本與賞析：塞爾維亞理髮師	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	◆ 尋寶遊戲：分辨各種樂器形狀及音色 ◆ 打擊家族	
	四	09/20~09/24	◆ 音樂節奏遊戲：進行曲	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	◆ 認識五線譜（線與間） ◆ 節奏拼圖（一）：混合節奏（二分/四分/八分音符）	
十月	六	10/04~10/08	◆ 音樂繪本與賞析：蝴蝶夫人 ◆ 敲奏練習曲（一）	
	七	10/11~10/15	◆ 節奏拼圖（二）：混合節奏（二分/四分/八分音符）	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	◆ 音樂節奏遊戲：驚愕交響曲 作曲家生平介紹	
	九	10/25~10/29	◆ 肢體的探索遊戲 ◆ 敲奏練習曲(二)	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	◆ 被偷走的音樂符號-休止符危機 ◆ 節奏拼圖：休止符（二分/四分/八分 休止符）	
	二	11/08~11/12	◆ 音樂節奏遊戲：妖精之舞 作曲家生平介紹	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	◆ 音樂繪本與賞析：萊茵河的黃金 ◆ 敲奏練習曲（三）	
十二月	五	11/29~12/03	◆ 音樂小常識：符號與術語	
	六	12/06~12/10	◆ 音樂節奏遊戲：喔！蘇珊娜 作曲家生平介紹	
	七	12/13~12/17	聽得見的樂理：記譜法	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	合奏 - 小青蛙	12/31(五)元旦補假
一月	十	01/03~01/07	音樂繪本與賞析：萊茵河的黃金	
	十一	01/10~01/14	◆ 音樂節奏遊戲：喔！蘇珊娜 作曲家生平介紹 ◆ 合奏 - 小青蛙	
	十二	01/17~01/21	◆ 聽得見的樂理：拍號	
	十三	01/24~01/28	樂理及合奏總複習	

二、 舞蹈

(一)、課程設計：

領域/科目	藝術領域 / 舞蹈	教學設計者	蔡善云老師
實施年級	一、二年級	節數	75 分鐘/節，一周一節
教材內容	自編、YOUTUBE		
教學設備/資源	電腦、投影、音響		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none">1. 每月累積 2-3 首舞曲與學習不同曲風律動，能記得動作，課程中考驗孩子的記憶能力。2. 每次上課能將學習過的曲目隨機練習，增強自己的節奏感，提升對音樂敏感度。3. 孩子能自由挑選喜歡且適合編製舞蹈動作的音樂。			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <ol style="list-style-type: none">1. 五官的感知及想像力的開發，進而能發展即興創作的的能力。2. 聲音及肢體動作的模仿、探索與表現，利用道具呈現表演舞蹈。3. 獨立學習與團體合作的舞蹈呈現，在舞蹈課程中包含模仿、想像、空間、力道，能有對比性的學習。4. 熟悉歌曲內容章節與學習基本舞步與進行歌曲分段及計算節拍方法。			
教學教法			
利用身體觀察音樂旋律的輕快柔和，音樂的強弱快慢，藉由自我的感受，以肢體動作表現出音樂的旋律及聲音強弱。每個人的體察感受皆不盡相同，藉此可發現大家的之體動作創意表現，無形中激發每個人的創意思考。			
學習評量方式：			
<ol style="list-style-type: none">1. 指定音樂，讓孩子練習數節拍，學習歌曲如何分段的方法。2. 能累積三首以上的舞曲(期末發表)。3. 能編輯 4*8 拍的動作，期末呈現(有氣音樂改編)。			

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	舞蹈起源與特色介紹(讓孩子愛上跳舞)	
	二	09/06~09/10	各種基本步練習(重心轉換)	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	呼吸與律動(模仿遊戲)	
	四	09/20~09/24	節奏感練習(數拍子)	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	熟悉歌曲與新舞蹈教學	
十月	六	10/04~10/08	健康操教學	
	七	10/11~10/15	小品歌曲唱遊	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	新舞步練習(熟悉音樂後加強)	
	九	10/25~10/29	肌耐力練習(拿水瓶舞動)	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	意象加強(影片欣賞)	
	二	11/08~11/12	新舞曲教學	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	啦啦隊舞蹈(合作練習)	
十二月	五	11/29~12/03	雙人舞蹈	
	六	12/06~12/10	節慶舞蹈：聖誕歌曲	
	七	12/13~12/17	新舞曲教學	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	肌耐力練習(拿水瓶舞動)	12/31(五)元旦補假
一	十	01/03~01/07	表演類型舞蹈體驗(加道具)	

月	十一	01/10~01/14	MV 舞蹈(速成班)	
	十二	01/17~01/21	節慶舞蹈：新年歌曲	
	十三	01/24~01/28	總複習+發表(分組隨機抽檢)	

三、藝術與技巧訓練

(一)、課程設計：

領域/科目	藝術領域 / 藝術技巧與訓練	教學設計者	陳妙音老師
實施年級	一、二年級	節數	75 分鐘/節，一周一節
教材內容	自編教材		
教學設備/資源	各大網站，資料收集		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 基礎手作練習。 2. 色彩感知訓練。 3. 手作技巧養成。 4. 學習抗壓練習，如：專注度與判斷能力練習。 			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <p>藉由一位世界藝術大師的引領，保羅克利 Paul Klee 的形色世界，其作品裡的點、線、面是非常重要的創作元素，還有藝術家作品裡色彩計畫與規劃的故事…等等。將其作品做為孩子模仿與創作的資料，帶領孩子感受保羅克利作品裡的藝術美學與創意。</p>			
教學教法			
讓孩子收集相關資料並了解吸收知識內容。強化自身的技法與規劃製作期程的時間掌控。設計圖稿的繪製完成度，練習團隊溝通與默契培養。			
學習評量方式：			
作品完成度的完整性與色彩規劃的完整性，整體設計規劃的完善與否，團隊合作的默契度。			

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	保羅克利 Paul Klee 的生平介紹	
	二	09/06~09/10	有彩色格子背景的家	09/11 補上班

	三	09/13~09/17	圖稿設計	
	四	09/20~09/24	放假	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	色塊安排規劃	
十月	六	10/04~10/08	主體房舍設計繪製	
	七	10/11~10/15	放假	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	組合完成	
	九	10/25~10/29	有機的人物設計/草圖繪製	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	設計圖稿	
	二	11/08~11/12	作品製作	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	
	四	11/22~11/26	作品完善	
十二月	五	11/29~12/03	桌上的一盤魚的剪貼，作品分析	
	六	12/06~12/10	圖稿設計	
	七	12/13~12/17	物件設計剪貼	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	拼貼作品	12/31(五)元旦補假
一月	十	01/03~01/07	製作完成	
	十一	01/10~01/14	作品集製作	
	十二	01/17~01/21	佈展討論	
	十三	01/24~01/28	展覽活動	

➤ 選修課程：健康與體育學習領域教學計畫

一、 綜合體育

(一)、課程設計：

領域/科目	健康與體育領域 / 體育	教學設計者	蔡善云老師
實施年級	一、二年級	節數	75 分鐘/節，一周一節
教材內容	運動與遊戲的結合，加強學生的體能與挑戰個人能力極限		
教學設備/資源	同安國小操場與社區公共區域&體育老師的個人器材		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會帶伸展操，了解運動前的暖身重要性，避免運動傷害。 2. 能對所有球類運動都能熟悉競賽方法與規則學習。 3. 孩子能配合體適能檢測，讓身體機能達到平衡。 4. 讓孩子熟悉體育課不是只有運動，也是創造人際關係的一個好途徑。 			
課程架構 / 大綱：			
<p>➤ 第一季、第二季</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 所有運動基礎的培養(上課動力、控球穩定性、移動性) 2. 學生能要求自己，盡力完成每一項運動項目。 3. 了解並遵守各類運動規則，與隊友互助合作，充分發揮團隊精神。 			
教學教法			
<p>希望藉由孩子對運動與遊戲的興趣、認識其種類及各項運動特性，一步步帶領他們瞭解運動場上的使用禮節。除了能更促進孩子大小肌肉發展，培養身體動作能力，亦可讓孩子瞭解各項運動規則，練習自律及遵守規則等的認知能力。同時培養孩子運動技術、鍛鍊體能、培養社會行為、學的體育知識、獲得運動樂趣等。</p>			
學習評量方式：			
<p>❖ 樂樂棒球：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 傳接球順利，接球動作準確度。 2. 了解比賽規則，防守與守備方法討論。 <p>❖ 足球：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能順利運球不停頓，閃躲動作順暢+運球跑 S 型。 2. 射門方向準確(力道集中)。 			

❖ 跳 繩：

1. 甩繩基本動作順暢，能連續跳不停頓。
2. 能跳繩跑和雙人跳繩練習。

❖ 田 徑：

1. 60 / 80 公尺測驗。
2. 壘球擲遠。

(二)、教學進度規畫表：

➤ 第一季

月份	週次	日期	課別	備註
九月	一	08/30~09/03	樂樂棒球介紹(規則說明) 趣味跑壘	
	二	09/06~09/10	傳接球練習(滾地、彈地高、飛球)	09/11 補上班
	三	09/13~09/17	打擊+投擲練習	
	四	09/20~09/24	接球練習(老師打擊)	09/20(一)彈性放假 09/21(二)中秋節放假
	五	09/27~10/01	攻守練習(速度與變向移位)	
十月	六	10/04~10/08	攻守練習(判斷跑壘時機)	
	七	10/11~10/15	打擊+跑壘測驗(速度)	10/11(一)國慶日補假
	八	10/18~10/22	分組競賽	
	九	10/25~10/29	分組競賽	

➤ 第二季

月份	週次	日期	課別	備註
十一月	一	11/01~11/05	足球運動 腳內側運球	
	二	11/08~11/12	障礙傳球(分組競賽)	
	三	11/15~11/19	主題課程戶外延伸(五天四夜)，課程暫停一次	

	四	11/22~11/26	停球與定位球練習	
十二月	五	11/29~12/03	頭頂球+守門員介紹	
	六	12/06~12/10	射門+防守練習	
	七	12/13~12/17	停球與定位球練習	
	八	12/20~12/24	主題延伸自學週，課程暫停一次	
	九	12/27~12/31	分組競賽	12/31(五)元旦補假
一月	十	01/03~01/07	躲避球 傳接球練習(方向感)	
	十一	01/10~01/14	閃躲技巧練習	
	十二	01/17~01/21	傳球加強練習	
	十三	01/24~01/28	比賽規則說明與分組競賽	