

2022 大溪五天四夜

漫漫山城 大溪行旅



2022 大溪五天四夜 漫漫山城 大溪行旅

親愛的家長:

人說光陰似水是很貼切的,轉瞬間樂思即將邁入第六屆,師長們盼望著時間是涓涓細流,讓我們擁有足夠時間,引領生命慢慢推移出自己的獨一無二,然新時代環境的變遷如此快速巨大,日新月異的科技,讓時間如若滾滾洪流般捲起千堆雪,有時想想不免杞人憂天;擔心人類最終到底要如何收拾自己製造的殘局,所幸 FunSpace 孩子在大家有志一同的信念保護下;得以暫時倖免於和時間賽跑的命運,常常與孩子聊天,告訴他們自己是何等幸運的一群,因為他們擁有父母的善解與支持,更期待孩子們學會惜福與感恩。

開學至今,孩子努力堆疊著學習的新架構,今年主題以在地「桃園大溪」為發想,分為歷史、古蹟、藝術人文、食農教育、家具、神桌…等方向進行資料蒐集及課程擴張,每組小孩集思廣益、天馬行空地將主題發揮最大創意,更堆疊出屬於每組孩子獨特的學習歷程,經過時間洗禮,學習如火如荼的展開,孩子們為彼此的生命交織出一段段美麗的故事…

提起大溪,很多人第一印象是大溪老街及大溪豆干。殊不知大溪的人文薈萃,典藏著深厚的文化底蘊,大溪-值得人們花時間好好品味,早年的老城區,以木器產業最為興盛,大溪老街從木博館群開始,陸續加入街角館計畫,累積足夠多故事之後,在農場裡成立了故事館,透過導覽讓大眾認識大溪的地理、歷史、產業以及充滿溫度的食農教育。大溪傳統木藝歷史久遠,傳統技藝靠口耳相傳的師徒制度延續至今,早期一般人家深信『教子一藝,勝過好田地』,意寓著縱有家產也不如一技在身能保一生將來,於是小孩往往在十歲以前便要拜師學藝從學徒開始,等待三年六個月師傅驗收後;再做工數年才算『出師』。無怪乎大溪至今許多傳統技藝依然保存完好。

大溪傳統木藝作品精湛細膩,師徒之間亦父亦師的情誼無比動人,匠師們說不盡的學徒往事與喜怒哀樂,其箇中滋味聽來教人回味無窮,匠人們的故事,是大溪傳統木藝之所以迷人的因素之一,草根文化的美,只有深入其中才能感受,在地人重視在地文化,往來遊客著迷於所到之處的人文文化之美,當歷史貫穿古今,人們在歷史軌跡中彼此交會有所感悟,此時族群融合與尊重,已然無須言語自能悄悄展開!

經過兩個月多月的堆疊學習,孩子們對於大溪已經有了深刻的認識,即將到來的五天四夜移地訓練,他們將進一步透過已知的故事,結合生態、人文藝術、木工手作、食農教育、拜師學藝…等活動,將積累的知識進一步結合生活,體驗在地魅力,領略桃園最具深度的人文風情及文化體驗,相信只要假以時日,在持續變為的歷程中,一定可以發展出我們所無法預知的一切可能,讓我們懷抱期待,陪孩子持續織夢,欣賞每一個孩子如何勇敢成就屬於自己的生命故事……

仙人掌暨 FunSpace 全體教職人員敬上



〉 行程規劃

| #11 月 14 日(一) Day 1 | | | |
|---------------------|---------------------------------|--------------------|--|
| 時間 | 地點 | 行程 | 備註 |
| 7:30 | 豐田大郡 | 於豐田大郡社區門口集合 | 全家便利商店前 |
| 7:45 - 9:15 | 社區門口 | 出發!前往角板山(上台地停車場下車) | 車程約1.5小時 |
| 9:15 - 12:00 | 角板山行館 | 【角板山-新溪口吊橋】 | 這天包包裡除了寫生用 |
| 9 · 13 12 · 00 | 月秋山行話 | ♥漫步寫生,飽覽湖光山色 | 品,可以放一點小點心! |
| 12:00 - 13:00 | 採山人 | 【午餐時光】採山人山產料理 | |
| 13:00 - 13:30 | | 乘車前往大溪老茶廠 | 車程約15分鐘 |
| | | 【大溪老茶廠】 | |
| 13:30 - 17:00 | 大溪老茶廠 | ♥茶廠影片 | |
| 10.00 11.00 | 八天七示顺 | ♥園區歷史與設備(建築/製茶/空間) | |
| | | ♥生活茶分享&奉茶 | |
| 17:00 - 17:40 | | 乘車前往大溪老城四季行館放置行李 | 車程約20分鐘 |
| 17:40 - 19:00 | 大溪老街 | 【晚餐時光】 | 路程約 5-10 分鐘 |
| | 7 (1)(70 1) | ♥步行前往老街,大啖老街美食 | 10 / D 10 / J |
| 19:00 - 20:00 | 上泛七片 | 返回大溪老城四季行館分房、入住 | |
| 20:00 - 21:30 | 大溪老城 四季行館 | 各房紀錄&盥洗 | |
| 21:30 | 口子打印 | 就寢 | |
| #11月15日(二) | Day 2 | | |
| 時間 | 地點 | 行程 | 備註 |
| 7:00 | 大溪老城 | 晨喚、盥洗 | |
| 7:30 - 8:10 | 四季行館 | 【早餐時光】 | |
| 8:20 - 9:00 | | 乘車前往石門水庫 | 車程約20分鐘 |
| | | 【湖光山色】 | |
| 9:00 - 12:00 | 石門水庫 | ♥石門水庫導覽 | |
| | | ♥楓林步道賞楓寫生趣 | |
| 12:00 - 13:00 | :00 - 13:00 糊口老街 【午餐時光】糊口老街客家餐館 | | |
| | 客家餐館 | | |
| 13:00 - 13:30 | | 乘車前往阿姆坪遊艇碼頭 | ************************************** |
| 13:30 - 17:00 | 阿姆坪 | 【湖光山色】 | 乘船活動 2 小時 |
| | 遊艇碼頭 | ♥阿姆坪遊艇碼頭乘船去 | 活動後小組紀錄與討論 |
| 17:30 - 18:30 | 老地方客家 餐廳 | 【晚餐時光】 | |
| 18:30 - 19:00 | | 乘車返回大溪四季行館 | |
| 10 • 00 - 00 • 00 | | 【睡覺的地瓜新書發表會】 | |
| 19:00 - 20:00 | 大溪老城 | ♥童詩吟唱練習 | |
| 20:00 -21:30 | 四季行館 | 紀錄&盥洗 | |
| 21:30 | | 就寢 | |

| #11月16日(三) Day 3 | | | | |
|-------------------|--------------|--|----------------|--|
| 時間 | 地點 | 行程 | 備註 | |
| 7:00 | 大溪老城 | 晨唤、盥洗 | | |
| 7:30 - 8:30 | 四季行館 | 【早餐時光】 | | |
| 8:30 - 8:50 | | 乘車至三和木藝工坊 | | |
| 9:00 | 三和木藝工坊 | 三和木藝【食農 X 木育】DAY 1 開始! | | |
| 09:00 - 10:30 | 康莊有機聚落 | ♥健走慢活十一指古道 | | |
| 10:30 - 11:00 | 五吉有機農場 | ♥尋找午餐食材! 撿拾雞蛋/採集野菜與香草 | | |
| 11:00 - 13:00 | | 【午餐時光】共煮共食! | | |
| 13:00 - 13:40 | | ▼木藝實作 - 存錢筒 | 第一階段 | |
| 13:40 - 14:40 | - | ▼木藝實作 - - 日 | 为 。[6]权 | |
| 14:40 - 16:00 | 三和木藝工 | ▼木藝貞作 - 立腐侠 ▼木藝實作 - 存錢筒 | 第二階段 | |
| 16:00 - 16:30 | 坊 | ▼本藝貞作 - 行政同 ●茶點時光 | 尔一 伯仪 | |
| 16:30 - 18:00 | | ▼**** < | 桃園市定古蹟 | |
| 18:00 - 19:00 | - | ▼占信巡信-間家占信· | | |
| 19:00 - 19:10 | | 乘車返回大溪四季行館 | | |
| 19 • 00 - 19 • 10 | | 《平达四人侯四字行郎 【睡覺的地瓜事前排練】 | | |
| 19:00 - 20:00 | 大溪老城 | ●童話・童話聊天室 | | |
| 20:00 -21:30 | 四季行館 | ✓里品。里品柳入至 紀錄&盥洗 | | |
| 21:30 | - | 就寢 | | |
| | D 4 | <i>የ</i> ሁ ለሂ | | |
| #11月17日(四) | - | | M | |
| 時間 | 地點 | 行程 | 備註 | |
| 7:00 | 大溪老城 | 晨唤、盥洗 | | |
| 7:30 - 8:30 | 四季行館 | 【早餐時光】 | | |
| 8:30 - 8:50 | | 乘車至三和木藝工坊 | | |
| 9:00 | | 三和木藝【木育 X 食農】DAY 2 開始! | | |
| 9:00 - 10:00 | | ♥認識農村竹籬與農村生活 | | |
| 10:00 - 12:00 | 三和木藝工坊 | ♥草繩編織&實地曬穀 | | |
| 12:00 - 13:00 | 一个不会一切 | 【午餐時光】農村割稻飯 | | |
| 13:00 - 15:00 | | ♥在地媽媽好味道:蘿蔔糕&草仔粿 | | |
| 15:00 - 16:00 | | ♥豆食製作:用自製豆腐模做豆腐 | | |
| 16:00 - 17:00 | | ♥童詩派對展場布置 | | |
| 17:00 - 20:30 | 大溪義和農場 | 【戀戀大溪・童詩派對】 | 含晚餐時光 | |
| 20:30 - 21:30 | | 場地復原/乘車返回大溪四季行館 | | |
| 21:30 - 22:30 | 大溪老城 四季行館 | 盥洗&整理行囊 | | |
| 22:30 | | 就寢 | | |

| #11月18日(五) Day 5 | | | |
|------------------|--------|-----------------------|---------------|
| 時間 | 地點 | 行程 | 備註 |
| 7:00 | 大溪老城 | 晨唤、盥洗 | |
| 7:30 - 8:10 | 四季行館 | 【早餐時光】 | 將行李準備至一樓行李區 |
| 8:30 - 9:00 | | 步行前往福仁宮 | |
| 09:00 | おんぱ | 【小徒弟拜師學藝】活動開始! | |
| 9:00 - 9:30 | 福仁宮 | ♥拜師學藝 - 巴結祖師爺 | |
| 9:30 - 10:00 | 迷宮巷 | ♥徒弟抱佛腳 - 尋找聰明水 | ~臨時抱佛腳、馬上變聰明~ |
| 10:00 - 11:00 | 協盛木器 | ♥師傅尬功夫 - 抽籤妙用魯班尺 | |
| 11:00 - 12:00 | 達文西瓜 | ■ 1、※ 立て、 四、甲 日 口 1 日 | |
| 11 · 00 12 · 00 | 藝文館 | ♥大溪童玩-戰鬥陀螺 | |
| 12:00 - 12:20 | | 乘車前往老地方客家菜 | |
| 12:20 - 13:20 | 老地方客家菜 | 【午餐時光】老地方客家菜 | |
| 13:20 - 13:30 | | 乘車前往大溪橋頭 | |
| 13:30 - 16:00 | 大溪月眉里 | 【自然野趣】月眉人工濕地生態公園 | G1-3 |
| | 大溪-鶯歌 | 【單車時光】大鶯綠野自行車道 | G4-6 |
| 16:00 - 17:00 | | 返程 | |
| 17:00 | 豐田大郡 | 賦歸 | |

▶ 行程介紹

◆ 【角板山-新溪口吊橋】

現在的新溪口吊橋已經是第三代吊橋,它是一座相當細長且優美的吊橋,全長 303 米,吊橋中央可觀賞美麗的大漢溪河谷風貌與水庫豐沛蓄水量,是全台最長的懸索橋,站在吊橋上可以見識大漢溪與群山環抱的壯觀風景。

沒走過全台最長懸索橋,就好像來復興沒吃水蜜桃,旅行成就少一項!快點提起你的勇氣, 勇跨「北台303」,大漢溪谷等你來征服!

新溪口吊橋特色:

- ✓ 303 米跨溪大橋,角板山、溪口部落雙熱點連線
- ✓ 大漢溪谷有多美?站上吊橋捕獲無邊際美景
- ✓ 吊橋搖勒搖,23公尺落差高,挑戰你的膽量







◆ 【大溪老茶廠】

1926年日人興建角板山工廠,即大溪茶廠的前身,從此寫下大溪製茶的輝煌歷史,可謂當時的「茶金新貴」。然而1956年一場祝融之災讓茶廠幾乎全毀,自2010年開始台灣農林股份有限公司著手重建,才將這隱沒半世紀的茶韻風華,以新舊交融之姿,重現於世人眼前。

大溪老茶廠外觀以印度大吉嶺茶廠為藍圖,內部空間則是台日複合,極具多元文化。藍色為建築主色調,不論是窗櫺與樑柱、造型層架、牆面、藝術畫作等,不張揚的藍色調與這棟磚造混合檜木屋架的製茶工廠顯得格外契合,在這片「大溪藍」下,時光洗鍊出的沉靜美感與古董製茶設備,悠緩低語禪風裡的茶話就待我們當日細細來品味。







◇【湖光山色】

✓ 上午:拜訪石門水庫

石門水庫曾經是遠東最大的水庫,目前亦是台灣北部的重要水庫之一,一年四季,湖光 山色,風景秀麗。石門水庫對外可連接十幾個旅遊景點,園區大小公園綠樹成林,有自 行車步道,也有環湖遊艇,提供旅客多元的休閒樂趣。

此次移地教學,我們要去到供應桃園市、新北市板新及新竹縣湖口等地區各類用水的重要水庫 - 石門水庫,透過水庫影片認識水庫,水文化館介紹了解我們「桃園台地三百年」及「石門水庫一甲子」,還有戶外導覽實際走訪石門水庫水利與生態,聆聽水庫的故事。







✓ 下午:阿姆坪遊艇碼頭乘船

滿水位限定~阿姆坪碼頭—新溪口吊橋之旅:全程約二小時(含上岸約30分鐘)快樂出航 碼頭(拍戲現場) ➡ 松樹林露營區 ➡ 白色房屋(泰雅族長老的家) ➡ 長興斷吊橋(竹頭角)漂流木欄木索 ➡ 風帆石 ➡ 神仙瀑布 ➡ 奎輝峭壁 ➡ 新溪口吊橋 上岸約30分鐘 ➡ 回航





◆ 【木育 X 食農】木作生活美學與米食技藝的傳承

在注重城市發展的趨勢下,現代的年輕人及孩童遠離鄉村,依賴 3C 產品,影響身心均衡發展。大溪三和木藝工作坊翻轉傳統木作的格局,將木作精神結合農村體驗活動,持續深耕在地文化,廣受各界好評。本次活動以體驗農村生活為主軸,搭配木作、手作等有趣又豐富的課程,讓大家體會被土地擁抱、與花鳥共鳴的感動,在親身經歷中療癒心靈,並與這片土地產生緊密聯繫,豐富人生體驗。

✓ 健走慢活 - 十一指古道

十一指古道連接頭寮城(位於台七線)與埔尾(位於台四線)兩地之間。這兩個地方分屬台地的上下層,而以古道山路相連接,山路並不長,是條平坦的鄉間小路,多埤塘,有鳥類聚集,準備準備我們一起去賞鳥踏青吧!







✓ 農事活動 - 尋找午餐食材:撿拾雞蛋/採集香草

自己的午餐自己找——看看平常早餐媽媽煎的雞蛋到底怎麼來的?一盤簡單的炒青菜如何從土裡來到我們的盤中?香草植物如何從葉片特徵和香氣來辨認種類?……習以為常的食物,卻從來不知道它的生平、來歷。如果你想要知道,那快跟上達人的腳步吧!

達人 in 五吉農場:在地小農堅持有機農耕經營,養殖的是竹崎土雞,五吉的雞隻不吃人工飼料, 餵養的是玉米及有機蔬菜和飯,在快樂的場地長大,是快樂的雞喔!我們要跟著五吉農場的達人一起看看雞蛋到底怎麼來!







達人 in 思凡自然農園:青農以友善生態種植法,栽種羅勒、玉米筍..等,跟著思凡自然農園達人一起農事體驗、食農教育與自耕自食,感受大自然的身心療育吧。

達人 in 妮娜有機農園:利用回收生廚餘製作天然肥料,主要以桑葚、洛神、姑娘果製成蜜餞、果醬、果汁。更有獨家封罐技術,可讓產品不加防腐劑可放置一兩年以上。我們要跟著妮娜有機農園達人一起來認識了解喔!







✓ 木藝實作 - 存錢筒

十幾年前,用心地內柵國小老師與充滿創意的三和木藝老闆,為學生們發起了「自己畢業旅費自己存」的小活動;手工製作出一個愛心存錢筒,鼓勵小朋友從銅板一塊塊的累積自己的畢業旅行基金,體會從小地方點滴「匯聚」的精神。這次去到三和,我們也要製作一個「聚財八方存錢筒」,利用花梨木、檜木、櫸木、柳杉、桃花心木、台灣杉、香樟、胡桃木、烏心石、肖楠、香杉、非洲柚木、雲杉其中的8種做組合,製作過程中可以認識各種台灣特有木材,上方蓋子可活動變成筆筒,帶回家後,孩子們也可延續這樣「匯聚」的精神,為自己養成節流的好習慣。

| 第一階段 | 第二階段 |
|-----------------|-------------|
| 先將八種不同木料先做磨砂 | 整修去膠(多溢出的膠) |
| 接著膠合八個側邊 | 打磨整形 |
| 將上蓋再作膠合 | 將底座組合 |
| 靜置 30 分鐘 | 上蠟 |









✓ 木藝實作/豆食製作-豆腐模&用自製豆腐模做豆腐

以實木製成的豆腐模具,使用十字搭接榫榫工法,造型精緻古樸。千萬別小看這小小的四方形模具,它隱藏著古人的智慧和經驗——木頭質地軟,具毛孔,遇熱、日曬不易變形,排水性也佳,相較於現代使用的不鏽鋼或壓克力模具,實木模具製作出來的豆腐,香氣要來得更濃郁、更有溫度,別說你不信,實際品味看看就能見真章啦!

自製的豆腐模,無浸泡藥水、上漆,使用起來更安心!做完豆腐模還不算,要再自製豆腐才算大功告成。好吃又好玩的難得體驗,就等著你來動手做做看!







✓ 古厝巡禮 - 簡家古厝「永安居」

簡家古厝「永安居」又稱簡送德古宅,位於大溪內柵地區,是一座閩式傳統民居,三合院護龍圍牆式的建築,建於日治明治31年(1898),於1902年竣工,是一座保存良好、建築作工精巧的傳統合院建築。

永安居興建匠師自福建招募,外牆是寬型紅磚鋪成,豔紅華麗;但其實古厝的屋牆是以「土埆」為結構,建築最為特殊的地方,在於所有階梯、窗戶都屬整片石材建構而成;另外一個絕無僅有的景觀特色,就是整個三合院的內埕廣場,全部是綠油油有如童話般的綠草,圍牆前端種植有各種灌木花樹。此外,牆壁上深色磚塊拼為「卍」與「囍」字,變化豐富,被認為深具藝術價值,也吸引超過30部廣告及連續劇在這裡取景。2014年時由子孫自願提報文化資產,現為桃園市定古蹟。





✓ 草繩編織&實地曬穀

早期農業生活舉凡任何的日用品都是就地取材製作,農村生活最多就是竹子及收割後的稻草,家家戶戶隨處可見的稻編技藝,更是屬於農家的記憶,隨著都市生活日益繁忙,稻草編織技藝逐漸被遺忘,藉由此次的活動,延續傳統稻草技藝,落實在地參與的精神。

農民們將收割後的稻穀,曝曬於日光下,讓水分蒸發,在太陽曝曬後放在嘴裡咬著會有「喀嚓喀嚓」的聲音,再送去加工變成白米,也就是我們在吃的白米飯了,在曬穀的過程中需要不斷的翻攪,藉由這次的活動中讓孩子經驗這樣的課程。







✓ 在地好味道~阿嬤與媽媽味道的傳承 - 實做草仔粿&蘿蔔糕

草仔粿跟草有什麼關係?為什麼叫草仔粿呢?其實它是中國南方及台灣的特色點心,外皮因使用青草汁液而呈現青綠色,因此得名。內餡可甜可鹹,風味獨特。

草仔粿的出現,最早可溯源至周朝,清明時節百姓熄炊而「寒食三日」,草仔粿有祭祖追思的意義,隨著時代的推移而逐漸消失,但這項民俗飲食卻一直傳承到今天,成為日常可見的小點心。米與青草的相遇,變化出令人難忘的滋味,中國米食文化的神奇盡在其中!

蘿蔔是主要作物,稻草收割至年節期間最重要的蔬菜,菜頭又與「彩頭」諧音,並順利 成章成為過年餐桌上必備菜色。







◆ 【小徒弟拜師學藝】

- ✓ 拜師學藝 巴結祖師爺:來到大溪,首先,讓我們跟著師姊去拜師去!有請師姊幫我們介紹大溪福仁宮、大溪老城區三位祖師爺(巧聖先師、爐火先師、荷葉先師)和大溪協義社與社頭文化的故事。
- ✓ 徒弟抱佛腳 尋找聰明水:臨時抱佛腳、馬上變聰明!師兄有交代,做學徒要機靈一點,要是不夠機靈怎麼辦?沒關係,趕快跟著師姊去找聰明水解救你!趕快去『1座福仁宮後面有 2個迷宮巷、3間土地公廟、8口水井』這樣的環境裡尋找神仙聰明水!
- ✓ 師傅尬功夫 抽籤妙用魯班尺:師姊請來大溪傳統木藝匠師~祖師爺化身~親自來教你基本功夫!跟師父尬功夫,必須先認識大溪老街木藝技術最注重的基礎一辨識木材,我們會猜猜看哪些是檜木哪些是紅木?再來俗語說『土水差寸,木匠差分』,我們要按照祖師爺的話抽籤用魯班尺去找找家具的吉祥尺寸。而大溪木器會帶給人「升官」、「發財」、「長壽」、「好運」、「多子多孫」是真的嗎?誰說的?是祖師爺說的!我們一起跟著師傅去看看吧!
- ✓ 大溪童玩 戰鬥陀螺:大溪陀螺的典故是怎麼來的呢?原來陀螺是以前大溪的小孩玩具,由於大溪很多的木器店,木器店總會剩很多餘料,所以他們就會拿這些餘料來自己做玩具—陀螺來玩,小徒弟拜師學藝最後一站,就讓我們一起戰鬥吧!













◆ 【自然野趣】月眉人工濕地生態觀察(G1-3活動)

月眉濕地全名叫做月眉人工濕地生態公園,占地高達3公頃,整個公園一共有10個生態池,像是草澤濕地、調整池、埤塘濕地、生態池、林澤濕地、次生林區等,濕地生態非常的豐富,可以將大溪地區所產生的廢水進行過濾減污,有淨化水質的功能,水域更是孕育了許多魚類、水鳥、昆蟲等等。而在月眉人工濕地生態公園其中一個生態池旁中種植約372株落羽松,現在秋冬季節已經到了,綠色的落羽松也漸漸的轉黃轉紅,整個呈現漸層的色彩,越來越美麗。







◆ 【單車時光】大鶯綠野自行車道(G4-6 活動)

大鶯綠野景觀自行車道全長約13公里,鶯歌-大溪河濱公園這段通稱大漢溪左岸自行車道,與大漢溪並肩而行。期間經過鳶山堰、竹圍子、中庄、中寮、中溪洲及撒烏瓦知部落等河邊聚落;往北可串聯"新北市鶯歌自行車道",往南可以連接大溪、龍潭可達石門水庫壩頂,從淡水河出海口南下即可抵達石門水庫,是北台灣熱門的自行車旅遊路線。

這次我們是從大溪老街出發,在巴洛克風格的大溪橋上,可遠觀石門水庫與淡水觀音山的景致,目的地是美麗的「中庄調整池」,沿途除了綠意盎然的樹木、還有生態豐富的人工溼地,最後可以享受中庄調整池的寬廣視野。







♦【住宿地點】

座落桃園大溪三大老街之一中央路,從民宿的後方望去,就能一覽順時埔及崁津大橋美景, 民宿主人考量桃園大溪老城區古色古香的氛圍,民宿外牆特別採用鄉村復古高低磚,內部房 間電視牆分別使用黑、白、黃等不同顏色的文化風格石材,浴室則以馬賽克、工業主義風格 及木紋磚等不同風格磁磚呈現,「類飯店民宿」希望能提供入住的旅客一個舒適、放鬆的空 間。

名稱:桃園住宿大溪老城四季行館民宿 地址:335 桃園市大溪區中央路 37 號

電話:03 388 1818







◆ 【戀戀大溪・童詩派對 - 新書暨成果發表地點】

名稱:大溪康莊休閒農業區-義和農場 地址:桃園市大溪區康莊路三段 655-1 號

位於康莊休閒農業區的義合農場,是一處讓人身心放鬆的靜隅,園區內融合閩南及客家特色,不僅匯聚了多元的人文風情,更有著豐富的自然生態。義和農村以友善耕種、有機農作為主,從插秧、割稻、曬穀、採蔬果等農忙體驗,設有大灶廚房,可安排米食手作、古早味 DIY、焢窯、拔蘿蔔、做粿及解說服務等,各項農事體驗種類多元活潑,猶如回到古早農村生活般的田園體驗,可感受到從城市快節奏轉為鄉村生活慢步調。







【戀戀大溪・童話派對】

期待已久的《在睡覺的地瓜:FunSpace 孩子們的童詩集》出版了,我們謹訂於11月17日週四晚上17:00~21:00,為孩子們舉辦一場隆重而溫馨的新書發表會。這本書集結了第一屆到現在二年級共66個孩子的100多首詩童詩佳作,每個孩子的想像巧思,加上自己畫的插圖,俱豐富了這本書的內容,可以為孩子的童年留下可貴的成長紀錄。新書發表會是屬於孩子的榮耀,會中有頒贈給孩子新書與稿費的儀式,還請家長確認當日闔家是否能出席,並將調查回條交回統計。新書分享會感謝您的支持並期待您闔家駕臨,讓我們一起來為孩子們喝采!

◆ 活動時間:111年11月17日(星期四)下午五點至八點半

◆ 活動地點:大溪康莊休閒農業區-義和農場

◆ 活動地址:桃園市大溪區康莊路三段 655-1 號

◆ 活動流程:

| 時間 | 內容 |
|-------------|-------------------------------------|
| 5:00 | 【戀戀大溪・童詩派對】 |
| 5.00 | ♥螢火蟲出版社暨樂思孩子童話・童畫展 |
| 5:00 - 6:30 | 觀展與草地餐會 |
| 6:30 | 【戀戀大溪・童詩派對】 |
| | ♥睡覺的地瓜新書發表會開始 |
| 6:30 - 6:35 | FunSpace 大家長謝月玲園長致詞 |
| | FunSpace 主題教師陳妙音老師致詞 |
| 6:35 - 6:40 | 小主持人相聲開場 |
| 0.00 0.40 | 在睡覺的地瓜童詩插畫集主編暨 FunSpace 國文教師謝鴻文老師致詞 |
| 6:40 - 6:45 | 貴賓致詞 - 螢火蟲出版社發行人賴慶雄老師致詞 |
| 6:45 - 6:55 | 一年級詩歌朗詩 |
| 6:55 - 7:20 | 贈獎與贈書儀式 |
| 0:00 - 7:20 | 二年級朗詩 |
| 7:20 - 8:00 | 大詩人與小詩人的對話時光 |
| 8:00 - 8:30 | 自由交流購書簽書時間 |
| 8:30 - 9:30 | 場地復原/家長賦歸/孩子由老師集合搭乘遊覽車返回民宿 |

♦ 活動小叮嚀:

- 1. 當日活動於五點準時展開,首先會進行餐會與觀展,餐會以 Buffet 方式進行,親子一同取餐、用餐,請出席的家長備野餐墊與餐盒、餐具、水杯;用餐的同時可以請孩子帶您參觀我們【螢火蟲出版社暨樂思孩子童話·童畫展】。
- 2. 請抵達的爸爸媽媽時可以先於草皮鋪野餐墊,再找老師接孩子取餐。
- 3. 餐會菜色:蒜泥白肉佐洋菇、三杯雞、南瓜羅勒煎蛋、手工豆干、有機時蔬、三代同堂 雞湯、水果、茶飲、西式糕點,等著您們一起來享用!
- 4. 當日將酌收餐費\$300/人,請家長於回條處填寫出席意願以統計用餐人數。
- 5. 孩子在三和兩日的【木育 X 食農】活動將有豐富的大溪在地好味道 鹽滷豆腐、小農 有機雞蛋、現採蔬菜、蘿蔔糕和草仔粿和您分享,滿滿的伴手禮讓您們滿載而歸。
- 6. 活動約於8:30 結束,預計最晚9點30分完成收拾,孩子搭乘遊覽車返回民宿。

| | 攜帶物品與注意 | 意事項: | | | | |
|---|--|----------|--------------------|--------|---------------------|-----|
| \diamondsuit | 雙肩背包(大小 | 符合孩子身形): | | | | |
| | □旅遊手札 | □上色用具 | □文具用品(包含口紅膠或膠水&剪刀) | | | |
| | □健保卡 | □水壺 | □薄外套 | □帽子 | □口罩(8個) | |
| | □擦汗小毛巾 | □備用上衣 | □面紙1包 | | | |
| ◆ 行李箱或行李包:□5天4夜的換洗衣物(建議:衣物5套、內衣褲5套、襪子5雙) | | | | | | |
| | | | | | | |
| | □拖鞋或涼鞋(休閒鞋) | | □盥洗用具(為 | 響應環保,請 | 自備牙刷、牙膏) | |
| | □繪畫工作服& | 木工手套 | □餐碗、餐具 | □雨衣(視 | L天候狀況放置於雙肩 責 | 宇包) |
| | □可裝伴手禮之餐盒(半斤蘿蔔糕&草仔粿2個) | | | | | |
| | 其他如:睡衣、相機、望遠鏡、防曬乳、防蚊液、個人常備用藥等請依個人習慣攜帶。 | | | | | |
| | , sha da tar ann T | | | | | |

【叮嚀與提醒】

- 1. 11/14(一) 07:30 於豐田大郡社區門口集合,07:45 準時出發!
- 2. 11/17(四) 為【戀戀大溪·童詩派對】親子活動。於 17:00 開始入場。
- 3. 11/18(五) 預計 17:00 返回學校,詳細時間請留意老師訊息,如需在社區門口接回請告知。
- 4. 参加活動請穿著布鞋;活動場所因戶外居多,易被蚊蟲叮咬,請穿著長褲,女生勿穿裙子。
- 5. 攜帶的個人物品或衣物,請用塑膠袋包好,並書寫姓名或貼上姓名貼。
- 6. 可以帶些許零食,但請不要過量。
- 7. 請不要讓孩子攜帶與活動無關的物品,以免遺失。

【注意事項】

- 本活動內容多元及豐富,我們將帶領孩子預先排好既定行程,參與接下來許多精采多元的藝術、 生態觀察及相關體驗活動(如遇天候影響,活動會視情況調整與安排),若有個別特殊需求或孩子的特殊睡眠習慣,請事先跟老師反應聯絡。
- 2. 五天活動是孩子學習獨立自主的機會,白天活動;我們會盡可能即時或於夜間 PO 上網站與您分享,因為孩子們行程滿檔,夜間除盥洗還要留時間紀錄,如果孩子沒有特別需求,就不特別安排與您進行聯繫或視訊哦!放開雙手,給孩子勇敢的機會,這是我們能給孩子最好的禮物,請您放心也放手!